

CONMEMORACIÓN DÍA DE LOS GITANOS ANDALUCES



Ayer se celebraba el Día de los Gitanos Andaluces, una conmemoración que se ha reflejado a lo largo de esta semana con varios encuentros sobre este

Los protagonistas son los gitanos

Ayer se celebraba el Día de los Gitanos Andaluces, una fecha que a lo largo de esta semana ha tenido como protagonista tanto a las mujeres gitanas, que celebraron un encuentro para analizar su papel en la sociedad en el siglo XXI, como a los estereotipos que los medios de comunicación transmiten de esta etnia y que desde el Consejo Audiovisual de Andalucía y el Defensor del Pueblo pretenden mitigar, ya que siguen manteniendo los tópicos alrededor de la población gitana.

El Encuentro Andaluz de Mujeres Gitanas, celebrado esta semana en Granada, ha servido para que los representantes sociales e institucionales que han participado en él apelen a la implicación del hombre gitano en la incorporación y emancipación plena de las mujeres de esta etnia, al considerar imprescindible su participación en este "paso trascendental".

La emancipación plena de las mujeres "tiene que llegar también de la mano de los varones", según sostuvo la consejera para la Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro. "Las mujeres gitanas no pueden estar esperando a que los hombres les den permiso", agregó Navarro, para quien los varones deben ser conscientes de que también ellos tienen que modificar costumbres y conductas diarias propias del colectivo gitano para que la situación de ellas en cuanto a su integración en la sociedad cambie.

Navarro, para quien ninguna tradición cultural debe ir en contra del desarrollo personal o la incorporación social y laboral, citó de entre las costumbres del pueblo gitano con las que habría que acabar la de que las niñas dejen de ir al colegio a partir de los 12 años.

Colectivos gitanos admitieron que siguen asumiendo determinadas costumbres ligadas a su cultura que impiden o dificultan en el día a día la participación social de las gitanas en igualdad de condiciones con respecto al resto de las mujeres.

En el encuentro, en el que también participó la Federación Andaluza de Mujeres Gitanas (Fakali), se puso de manifiesto no obstante el avance que se ha producido en los últimos años en cuanto a la presencia de las mujeres gitanas en todos los ámbitos de la vida pública.

La puesta en marcha de programas europeos entre este colectivo ha permitido además en los últimos tiempos la formación laboral de más de un centenar de mujeres gitanas residentes en la comunidad andaluza.

La consejera garantizó el respaldo y apoyo institucional a las mujeres gitanas en su progresiva incorporación y emancipación social, aunque no bajo la tutela de la administración. "No se puede tutelar a ningún colectivo porque si no, tarde o temprano terminan perdiéndose en el camino", manifestó.

La colaboración de la Administración, dijo, irá dirigida a reforzar las costumbres gitanas que benefician al colectivo y a erradicar poco a poco, con la ayuda de las asociaciones, las que dificultan el desarrollo personal y laboral de esta población.

No ha sido éste el único acto organizado esta semana coincidiendo con el



La titular de Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro, durante la inauguración de las jornadas que se celebraron esta semana en Granada.



PERSPECTIVA DE GÉNERO Las mujeres gitanas piden la implicación del hombre para su emancipación plena

Día de los Gitanos Andaluces. También Granada acogía unas jornadas conjuntas entre el Consejo Audiovisual de Andalucía (CAA) y el Defensor del Pueblo Andaluz, en las que el presidente del CAA, Juan Montabes, pedía la declaración del 2009 como "Año del Pueblo Gitano en los Medios Audiovisuales de Andalucía", manifestando que intentará lograr el compromiso de los medios de

MEDIOS DE COMUNICACIÓN El CAA y el Defensor del Pueblo Andaluz piden que se eliminen los tópicos y estereotipos

comunicación en la difusión de una imagen más real y alejada de tópicos y estereotipos de este grupo.

Estas jornadas suponían el tercer encuentro entre el Consejo y el Defensor del Pueblo Andaluz desde el convenio firmado entre ambas instituciones con el fin de reflexionar y elaborar conclusiones en torno al tratamiento en los medios audiovisuales de colectivos necesi-

tados de especial protección.

En la inauguración, Juan Montabes aseguró que, "aunque los medios andaluces son una galaxia", los de titularidad pública reflejan el pluralismo existente pero, "al igual que ocurre en la sociedad", padecen una "inercia" que contribuye al "reforzamiento" de los tópicos, por lo que pidió una "esfuerzo" para que lo que se traslade a la audiencia sean las "riquezas" y los "matices" de las distintas comunidades existentes.

Por su parte, el Defensor del Pueblo, José Chamizo, incidió en que en los medios se traslada una imagen negativa y no positiva de la comunidad gitana, "que es una comunidad más que emergente que no debe ser relacionada con chabolismo". Aunque reconoció que dentro del ámbito de exclusión social se pue-

Contra los estereotipos deformantes

El Consejo Audiovisual de Andalucía (CAA) ya emplazó, con motivo del Día Internacional del Pueblo Gitano -que se celebra el 8 de abril- a los medios de comunicación audiovisuales a la erradicación de "estereotipos deformantes" del pueblo gitano, a través de una Declaración Institucional aprobada por unanimidad en un pleno celebrado el 2 de abril.

En un comunicado, el CAA informó de que a finales de 2007 se constituyó el Comité mixto 'Consejo Audiovisual de Andalucía-Pueblo gitano', en el que participan las asociaciones más represen-

tativas de las comunidades gitanas de Andalucía.

Así, según explicó, el objetivo central de este comité es avanzar decisivamente en la erradicación de estereotipos; en un mejor y más positivo conocimiento de las aportaciones de los gitanos a la cultura y a la sociedad andaluza; en el impulso de procesos de aceptación y de integración; en la promoción de los medios y tecnologías de la comunicación audiovisual entre los colectivos gitanos y en promover su visibilidad a través de informaciones adecuadas.

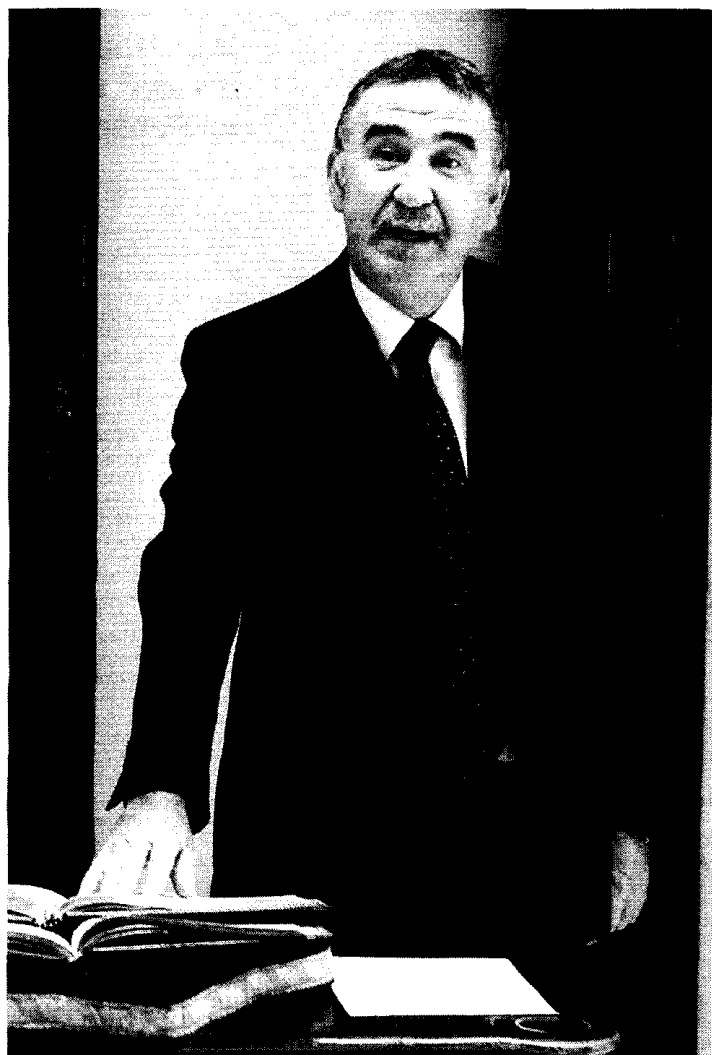
Por ello, el Consejo Audiovisual de

Andalucía, en su voluntad de contribuir a la mejora del sistema audiovisual andaluz, ruega a los operadores audiovisuales que se impliquen activamente en este proyecto, evitando, en cualquier caso, un tratamiento inadecuado de la etnia gitana.

De hecho, el Consejo Audiovisual ha emitido algunos informes en los que se recomienda a los operadores de radio y televisión a que extremen su consideración y cuidado, "con el fin de evitar en sus programas estereotipos negativos sobre colectivos necesitados de una mayor protección".

colectivo, dedicados de forma especial al papel de la mujer gitana en la sociedad del siglo XXI y a la lucha contra los estereotipos y tópicos que persisten

en el discurso de los medios de comunicación y que el Consejo Audiovisual de Andalucía pretende erradicar. Por **Carmen del Toro/Agencias** Fotos **Efe/Romí**



El presidente del Consejo Audiovisual, Juan Montabes, en el acto de su toma de posesión.

de situar parte del pueblo gitano, instó a "ponderar" los aspectos positivos y la aportación de la cultura gitana a la andaluza. Así, recordó que la "multiculturalidad" en la época contemporánea comenzó con el pueblo gitano, "cosa que olvidamos porque tenemos una memoria histórica complicada".

El director del Instituto de Cultura Gitana, Diego Fernández, insistió en la idea de que "gran parte de la brillantez que tiene Andalucía y España procede en parte de los gitanos", por lo que hizo un llamamiento a los medios para que éstos emitan una "imagen real, no marginal" de este pueblo.

Hace un año, el CAA creó un Comité Mixto con las Organizaciones Gitanas Andaluzas para la declaración del año 2009 como el "Año de la Comunidad Gitana en los Medios Audiovisuales". Con esta petición de declaración, el Consejo Audiovisual de Andalucía pretende conseguir que los profesionales del sector audiovisual presenten una imagen "más real y menos estereotipada" de la comunidad gitana contribuyendo al refuerzo de la identidad del pueblo andaluz, su diversidad cultural y su cohesión social.

Al mismo tiempo, se da un paso más en la labor que tiene encomendada de impulsar los valores de tolerancia, igualdad, solidaridad y respeto a la dignidad humana. En este sentido, el CAA ya ha llevado a cabo otras actuaciones entre

las que destacan la Declaración con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial o la Declaración Institucional con motivo de la Celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano.

Con respecto a estos estereotipos, la Asociación de Mujeres Gitanas Universitarias de Andalucía (Amuradi) presentó a mediados de julio el libro, editado en cofinanciación con el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ), *La sociedad gitana en la prensa andaluza*, un estudio de investigación que evidencia cómo desde los medios de comunicación se proyecta "todavía, después de seis siglos de convivencia", una imagen estereotipada de la comunidad gitana.

La autora del proyecto, María Luisa Gallego, explicaba que en el análisis de los diez años estudiados de información en prensa "no se observa una evolución positiva, como debería ser en la sociedad de la información, sino más bien una creciente invisibilidad de los gitanos en los medios".

Además de la pérdida de peso periódico de la comunidad gitana, Gallego alertaba de que "los estereotipos han aumentado y el porcentaje de informaciones en las que la comunidad gitana aparece vinculada con la marginación, se eleva al 37% en 2004", dato del que dedujo que el término "familia gitana" aparece, por lo general, relacionado con casos de conflictos".

La Asociación de Mujeres Romí de Granada recibe el Premio Andaluz Gitano

El Premio Andaluz Gitano, otorgado por la Consejería de Igualdad de la Junta, ha recaído en su undécima edición en la Asociación de Mujeres Gitanas Romí, de Granada, en reconocimiento a la primera asociación de este tipo creada en España y a su lucha por la igualdad de género en esta comunidad.

Su presidenta, María Dolores Fernández, explicó a Efe que este galardón es "muy importante" porque reconoce el esfuerzo de "unas mujeres pioneras" en el movimiento asociativo femenino gitano, ya que Romí se creó en 1990, cuando había "muchas barreras" que vencer, dentro y fuera del pueblo gitano.

Para Fernández, uno de los principales logros en la trayectoria de la Asociación ha sido concienciar a la mujer gitana de la importancia de su educación, labor que han hecho "casa por casa" y con la que han conseguido que de la población gitana universitaria el 60% sea femenino frente al 40% masculino.

También han trabajado para conseguir la vacunación del 100% de los niños, implantar la planificación familiar o retrasar la edad media del casamiento de la mujer de los 15 a los 22 años, y todo ello "sin renunciar a las raíces" de esta etnia.

Fruto de la conservación de las tradiciones fue la apertura del primer Museo Etnológico de la Mujer Gitana, con sede en el emblemático Sacromonte granadino, único en el mundo, según Fernández.

Fuera de la comunidad gitana, Romí combate el racismo, la pobreza y la exclusión social, según su presidenta, en su andadura han visto mejorar la imagen pública de los gitanos aunque "todavía quede mucho por hacer".

La Asociación de Mujeres Gitanas Romí, cuya labor fue también reconocida con la Bandera de Andalucía, fue el germen del movimiento asociativo gitano feminista español, que ha cuajado en nuevas organizaciones y que en Andalucía cuenta con la Federación Andaluza de Mujeres Gitanas Fakali.



Una de las actividades que organiza la asociación de Mujeres Gitanas Romí.

— En España —

Andalucía es la comunidad que concentra un mayor volumen de población de gitana

El 69,2 por ciento de los gitanos que viven en España se concentran, por este orden, en Andalucía, la Comunitat Valenciana, Madrid y Cataluña, las zonas que también concentran un mayor volumen de población en términos generales, según el Mapa sobre Vivienda y Comunidad Gitana en España 2007 presentado por la Fundación Secretariado Gitano (FSG) en Madrid. El informe, que contó con la participación del Ministerio de Vivienda, analiza la situación residencial de la comunidad gitana y su evolución desde 1991, cuando se elaboró el único

precedente documental sobre la materia. Así, se han analizado 1.145 municipios, 2.948 barrios y asentamientos y se han identificado 91.965 viviendas para una población cercana al medio millón de personas, el 70 por ciento de los cuales está en Andalucía, Comunitat Valenciana, Madrid y Cataluña. Atendiendo al análisis realizado hace 15 años, la FSG destaca un movimiento hacia el litoral en detrimento del sur, donde ahora se encuentra el 36 por ciento de las viviendas frente al 41 por ciento de 1991.