

ENTREVISTA

Enrique Román Maya. Presidente de Grupo Empresarial Romany

Este granadino se ha convertido en todo un ejemplo de superación para muchos gitanos. Trabajador incansable dentro del mundo empresarial mantiene sus raíces intactas y una gran con-

ciencia solidaria. La necesidad de tender la mano a los demás es lo que ha hecho que se plantee el crear una fundación gitana de carácter internacional para ayudar a quien más lo necesite.

“La unión gitana es la clave para lograr objetivos sociales y una igualdad plena”



Enrique Román, en su despacho del grupo constructor Romany, del que es presidente.

C. R.

■ GRANADA. Enrique Román se ha forjado una carrera que le ha llevado a ser la cabeza visible de uno de los grupos empresariales más importantes de la capital granadina, el grupo constructor Romany. Su labor profesional no se limita al terreno de la construcción. El flamenco es otra de las pasiones que le ha animado a crear Romany Records Music, cuya principal apuesta artística es Tati Román. Pero la principal valija de este gitano, que pone toda su ilusión en transmitir sus inquietudes, es que no olvida de dónde viene y por eso pretende crear su propia fundación con la que pretende ayudar a quienes más lo necesitan.

—¿Cómo surge la creación de la Fundación Gitana?

—Nace por una inquietud que siempre he tenido por mi pueblo, por mi gente. Tras diversas entrevistas con representantes de colectivos sociales desfavorecidos tanto españoles como inmigrantes y, después de conocer más de cerca la problemática actual, mi preocupación ha ido en aumento, por lo que ya se está trabajando sobre va-

rios proyectos enfocados a la inserción laboral. Cuento con el respaldo de todos los colectivos y pronto podremos ver el fruto de estos esfuerzos. Ojalá algún día se nos mire a todos por igual sin que exista otra raza que no sea la humana.

—¿Qué metas concretas pretenden conseguir?

—Ante todo la consolidación de nuestra cultura, haciendo ver al pueblo gitano que tenemos que unirnos para tener más fuerza ante la sociedad y ante las instituciones. Mi intención es concienciar a los gitanos de la necesidad de unirse para lograr nuestros objetivos, que son, entre otros, la promoción social y cultural del pueblo gitano con el fin de conseguir la igualdad con la sociedad y la eliminación de cualquier forma de racismo o marginación.

—Pero, imagino que la implicación del propio colectivo gitano será muy importante...

—No es que sea importante, es que es necesaria, sin el colectivo gitano no podríamos conseguir los fines y objetivos fijados.

—¿Y cuál es la situación del pueblo gitano en Granada?

—La problemática del pueblo gita-

METAS

“Ojalá en el futuro veamos el fruto de este esfuerzo y se nos mire a todos por igual, sin más razas que la humana”

COLECTIVO

“Los gitanos se deben concienciar de la necesidad de unirse para lograr nuestros objetivos”

GITANAS

“Ante todo, en el papel de la mujer gitana, debe existir el propósito de avanzar a la par que el resto de la sociedad”



PERFIL

“Empresario” desde niño

Enrique Román Maya nació en Alhama en el seno de una familia gitana dedicada a la compraventa de ganado y el negocio de carnicería. Es uno de los mayores de trece hermanos y, desde pequeño, tuvo que contribuir a la economía familiar. Fue en su infancia cuando ya despuntaba maneras haciendo “tratos” con el ganado. Años después se introdujo en el mercado de la capital y fue donde, hace ya más de veinte años, decidió emprender su carrera empresarial en el mundo inmobiliario. A día de hoy, este gitano es el presidente de Roaltn, uno de los grupos empresariales más importantes, es delegado Territorial de la Asociación Profesional de Expertos Inmobiliarios de España así como Perito Judicial Inmobiliario.

no en Granada no es distinta a la problemática del ciudadano en general. Hoy los gitanos están totalmente integrados en la sociedad granadina y esa integración lleva consigo que la cultura gitana no se puede despreciar.

—Hace unas semanas se inauguró el Museo de la Mujer Gitana en el Sacromonte, ¿cree que las instituciones colaboran en vuestro progreso y en acercar vuestras costumbres?

—Muy poco, se están empezando a involucrar ahora, tímida y limitadamente, pero no obstante hay que reconocer que, últimamente, se están haciendo pequeñas actuaciones que tienen un valor que se proyectará en el futuro.

—Y hablando de mujeres, ¿ha cambiado su rol en la comunidad gitana, que siempre ha sido muy patriarcal?

—El papel de la mujer gitana es tan importante como el que ha desarrollado siempre. Hoy, gracias al trabajo de asociaciones, se les ayuda a desarrollar sus capacidades y actitudes en actividades profesionales. Ante todo, debe existir el propósito de avanzar a la par que el resto de la sociedad.