

La noche en blanco de Madrid 2006

La primera edición de "La noche en blanco" de Madrid tuvo lugar entre las 21.30 horas del sábado 23 de septiembre y las 7 de la mañana del domingo 24. Esta iniciativa cultural nació en París, en 2002, bajo el nombre de *Nuit Blanche* y fue asumida, en años sucesivos, por Bruselas, Roma y Riga.

En esta última edición a la que se ha sumado la ciudad de Madrid, la Fundación Secretariado Gitano participó, en colaboración con la empresa DaleArte con un concierto de guitarra y piano flamencos y una muestra de la exposición 'Culturas para compartir. Gitanos hoy'

En 2006, el Ayuntamiento de Madrid se ha sumado al programa Noches Blancas Europa, una red formada por estas cinco ciudades. Han sido cerca de 10 horas en las que, más de 200 emplazamientos diferentes de Madrid y de forma ininterrumpida, ofrecieron un extenso programa de actividades culturales gratuitas, dirigidas a todos y abiertas a la práctica totalidad de disciplinas y formas de expresión artística: artes plásticas, música, danza, teatro, circo, cine, literatura, poesía, arquitectura, diseño.

La Fundación Secretariado Gitano participó activamente, junto a DaleArte-Eventos y Espectáculos en esta edición con la organización de un concierto de guitarra y piano flamencos y la muestra de la exposición didáctica 'Culturas para compartir. Gitanos hoy'.

El Centro Cultural Galileo acogió un concierto de guitarra flamenca, donde se dio a conocer a una nueva generación de jóvenes músicos solistas como Jerónimo Maya, Leo de Aurora, Jesús de Rosario y los ya consagrados guitarristas Diego y Vaky Losada. Todos ellos cuentan con trabajos discográficos propios, dando un nuevo aliento a la tradición musical del barrio de Caño Roto.

Por su parte, la exposición 'Culturas para compartir. Gitanos hoy' busca divulgar, mediante paneles, fotografías y objetos, los rasgos de la cultura gitana con el propósito de propiciar una mirada tolerante sobre esta comunidad. Se trata de una muestra que tiene su versión "permanente" en la sede central de la FSG (Madrid, El Pozo) y varias versiones "itinerantes" que están recorriendo la práctica totalidad de las capitales españolas. ■

